



# {Fag – formlegt heiti}

Námsáætlun, vorönn 2021

**Kennari/kennarar:**

**Guðný María Jónsdóttir**

**Netfang/netföng:**

[gudny.jonsdottir@bhs.is](mailto:gudny.jonsdottir@bhs.is)

## Lýsing:

Í áfanganum vinna nemendur í hóp að lokaverkefni. Nemendur velja viðfangsefni í samráði við kennara og útfæra frá hugmynd til sýningar. Áhersla er lögð á sjálfstæð vinnubrögð, skipulag, vinnuaga og listrænan metnað. Áfanganum lýkur með sameiginlegri sýningu. Samhliða áfanganum sitja nemendur aðra lokaársáfanga leiklistarkjörsviðs þar sem unnið er að framkvæmdarstjórnar hluta lokaverkefnisins.

## Þekking, leikni, hæfni:

Að nemandi geti unnið sjálfstætt og í hópi, á agaðan hátt að sviðsetningu leikverks. Að nemandi geti hugmynda sinna og annarra. Geti á uppbyggilegan hátt unnið með skapandi teymi að sviðslistaverki. Að nemandi geti fært skapandi hugsun í framkvæmd og leikið á sviði. Að nemandi þekki og geti nýtt sér aðferðir við markvissa verkefnastjórnun við uppsetningu leiksýningar og listviðburða almennt.

## Námsmat:

Símat er í áfanganum, horft er til vinnubragða, ástundunar og frammistöðu almennt í vinnuferli við undurbúning og uppsetningu á leikverki.

Áfanganum lýkur með sýningu á lokaverkefni sem gildir til einkunnar – 70%

Nemendur halda skýrslu/portfolio um vinnuferlið og skila henni í lok annar – 15 %

Nemandi vinna einnig minni skrifleg verkefni og eina ritgerð sem skilað er á miðri önn – 15 %



Borgarholtsskóli

**Námsgögn:**

Ljósrit sm nemendur fá athend í skóla. Nemendur gætu þurft að verða sér út um muni og fatnað fyrir leiksýningu. Kostnaði við það verður haldið í lágmarki.

**Aðrar mikilvægar upplýsingar:**

Ef aðstæður í samfélaginu leyfa munu nemendur fara á leiksýningar utan kennslustunda.



Vika	Dags.	Námsþættir	Námsmats- þættir
1	6.-8. jan.	Upphaf annar	
2	11.-15. jan.	Kynning á áfanga – 1. samlestur á leikverki	
3	18.-22. jan	Leiklestur	
4	25.-29. jan.	Leiklestur – textarýni	
5	1.-5. feb.	Unnið með handrit – rýnt í tíma og sögu verks	
6	8.-12. feb.	Leiklestur - greining	Skóhlífadagar
7	15.-19. feb.	Unnið með handrit – rýni í tíma og sögu verks — skipað í hlutverk	Varða I
8	23.-26. feb.	Æfingar - umgjörð	Vorhlé
9	1.-5. mars	Æfingar - umgjörð	
10	8.-12. mars	Æfingar	
11	15.-19. mars	Æfingar	
12	22.-26. mars	Æfingar	Varða II
13	29.mars- 5. apríl	Páskaleyfi	
14	6.-9. apríl	Æfingar í leikhúsi	
15	12.-16. apríl	Æfingar í leikhúsi	
16	19.-23. apríl	Sýning á lokaverkefni	
17	26.-30. apríl	Skil á skýrslu um verkferli/portfolio	
18	3.-7. maí	Óhefðbundin dagskrá	
19	10.-14. maí	Vettvangsferð	Kennslu lýkur

*Tímaáætlun er sett fram með fyrirvara um nauðsynlegar breytingar.*