



LIM2A05 - Listir og menning

Námsáætlun, vorönn 2021

Kennari/kennarar:

Helga Krístrún Hjálmarsdóttir

Netfang/netföng:

hkristrun@bhs.is

Lýsing:

Áfanginn er menningarfræðilegur og fjallað verður um stöðu lista og menningar í samfélaginu, með sérstöku tilliti til sögulegs samhengis. Farið er yfir menningarsögu mannsins í byrjun tuttugustu aldarinnar. Nemendur vinna verkefni þar sem þeir kanna afmörkuð tímabil í mannkynssögunni erlendis og á Íslandi. Skoðað er hvernig ólíkar listgreinar tengjast í gegnum stíla/tíðaranda og hvernig ólíkar aðstæður í samfélagi hafa áhrif á listgreinar.

Áhersla er lögð á upplifun og túlkun listar og menningar með gagnrýni að leiðarljósi. Nemandinn á að geta greint, borið saman og gagnrýnt listir, hönnun og lífsstíl í samtímanum. Lögð verður áhersla á að nemandinn auki orðaforða sinn á sviði menningar og lista og geti tjáð skoðanir sínar og rökstutt mál sitt.

Þekking, leikni, hæfni:

Þekkingarviðmið. Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- samhengi og tengsl umhverfis, sögu, menningu, lista og atvinnulífs á ákveðnum tímabilum í sögunni
- geri sér grein fyrir samhengi á milli ólíks birtingarmáta skapandi tjáningar á ólíkum stöðum og ólíkum tímum
- stöðu listar og hönnunar út frá menningar- og sögulegu samhengi

Leikniviðmið. Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- tengja margvíslegar listir og listform við menningu, sögu og samfélag
- tjá sig bæði munnlega og skriflega með áherslu á gagnrýni
- geti greint og metið ólíka menningu af þekkingu, víðsýni og umburðarlyndi

Hæfniviðmið. Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- fjalla um, greina og tjá sig á skýran, ábyrgan og gagnrýninn hátt um listsköpun
 - skilja samspil menningar, sögu, tækniþróunar og listsköpunar
- skilja mikilvægi hlutverks menningar og listsköpunar fyrir samfélagið

Námsmat:

{Sundurliðað, tímasetningar í töflu á baksíðu}

Námsgögn:

Lesefni, glósur og verkefni frá kennara.



Borgarholtsskóli

Námsefni og verkefni verða aðgengileg að Innu

Aðrar mikilvægar upplýsingar:

Í áfangnum fara nemendur í vettvangsferðir í menningartengdar stofnanir. Leitast verður við að kynna fyrirkomulag um þær með góðum fyrirvari.



| Vika | Dags. | Námsþættir | Námsmats- þættir |
|------|----------------------|---|------------------------------|
| 1 | 6.-8. jan. | Kynning og vinnulag í áfanganum | |
| 2 | 11.-15. jan. | Upphaf tuttugustu aldar. Þættir úr menningarsögu bls: 167-184. Framúrstefnuhreyfinar á 20 öld | 1. Verkefni 5% |
| 3 | 18.-22. jan | Upphaf tuttugustu aldar. Þættir úr menningarsögu bls: 184-194. Móðernismi - hönnun | 2. Verkefni 5% |
| 4 | 25.-29. jan. | Upphaf tuttugustu aldar. 1. Þáttur Steinsteypuöldin | 3. Verkefni 5% |
| 5 | 1.-5. feb. | Upphaf tuttugustu aldar - Móðernismi | 4. Verkefni 5% |
| 6 | 8.-12. feb. | Upphaf tuttugustu aldar. 2. Þáttur Steinsteypuöldin | 5. Verkefni 5% |
| 7 | 15.-19. feb. | Upphaf tuttugustu aldar. Kvikmyndafræði fyrir framhaldsskóla bls. 46-91 | 6. Verkefni 5% Varða I |
| 8 | 23.-26. feb. | Saga og menning. Seinni heimsstyrjöldin | 8. Verkefni 5% |
| 9 | 1.-5. mars | Saga og menning. Seinni heimsstyrjöldin | 9. Verkefni 30% |
| 10 | 8.-12. mars | Saga og menning. Herinn og hernámið á Íslandi | |
| 11 | 15.-19. mars | Saga og menning. Herinn og hernámið á Íslandi | Skila ritgerð |
| 12 | 22.-26. mars | 3. Þáttur Steinsteypuöldin | 10. Verkefni. 5% Varða II |
| 13 | 29.mars- 5. apríl | Páskaleyfi | |
| 14 | 6.-9. apríl | Kvikmyndir-leiklist | 11. Verkefni. 5% |
| 15 | 12.-16. apríl | Vettvangsferð | |
| 16 | 19.-23. apríl | Ljósmyndir | 12. Verkefni. 5% |
| 17 | 26.-30. apríl | Marshallhúsið | 13. Verkefni. 20% |
| 18 | 3.-7. maí | Marshallhúsið | |
| 19 | 10.-14. maí | Vettvangsferð | Kennslu lýkur |
| | | | |

Tímaáætlun er sett fram með fyrirvara um nauðsynlegar breytingar.