



KVI2D02 – tækni II

Námsáætlun, haustönn 2021

Kennari/kennarar:

Hákon Már Oddsson

Netfang/netföng:

hakon@bhs.is

Lýsing:

Í áfanganum læra nemendur ákveðna tækni við gerð kvikmynda og að beita tækninni. Nemendur læra tæknileg atriði vegna upptöku og eftirvinnslu. Farið er í flóknar stillingar á upptökuvélum og fylgitækjum og kynntar stillingar sem nauðsynlegar eru til faglegrar vinnu. Kynnt eru upptökutæki og aukabúnaður, ljós, rigg, gimból og fl. Nemendur læra tæknilegar útfærslu klippingar og eftirvinnslu. Farið er yfir meðhöndlun efnis (media management), umhverfi og stillingar vinnsluforrits (klipping og samsetning) og helstu atriði klippinga og eftirvinnslu. Að lokum er farið yfir hvernig efni er vistað og framreitt fyrir áhorfendur.

Þekking, leikni, hæfni:

Þekkingarviðmið - nemandi saki hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- undirbúa upptökur og stilla vél manual
- setja upp þrífót, nota rigg, gimbal og ljósabúnað
- stilla vél fyrir upptöku miðað við aðstæður
- stilla skjá fyrir upptökur
- meðhöndlun á upptökukortum
- uppsetningu á klippi- og eftirvinnsluforritum
- taka inn efni og vista
- gróf- og fínklippa myndefni
- litaleiðréttu og litun (coloring)
- hljóðjafna
- setja titla og brellur
- vista efni til sýninga

Leikni viðmið - nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- hvernig umgangast á þrífót og setja hann rétt upp
- hvernig á að undirbúa upptökuvél fyrir vinnslu
- upptökukortum og meðhöndlun þeirra
- helstu stillingum á upptökuvélum (wb, shutter, iris, gain, fókus)
- helstu stillingum á skjá upptökuvéla (zebra, fókus assist)
- uppsetningu hljóðnema og helstu stillingar vegna hljóðupptöku
- hvernig undirbúa á klippingu (stillingar og uppsetning forrits)
- grunnatriði efnismeðhöndlunar (media management) og inntöku
- undirstöðuatriði klippingar farið yfir helstu glugga og virkni þeirra (tímalínu, project window, player og recorder)
- grunnatriðum litaleiðréttinga (colour correction)
- gerð á einföldum titlum
- uppsetningu hljóðvinnslu (track laying)
- grunnatriðum hljóðjöfnunar (mixing)
- einföldum brellum (effects)
- og hvernig tilbúin mynd er keyrð út og vistuð fyrir áhorf (export)



Hæfniviðmið - nemandi saki geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- geta valið hentugt tæki til upptöku
- stilla upp fyrir upptöku, miðað við aðstæður
- nýtt sér sérhæfðan aukabýnað
- undirbúa eftirvinnslu
- gróf og fínklippa
- eftirvinna mynd til sýninga
- vista kvikmynd tilbúna til sýninga

Námsmat:

Námsamt er á forni símats þar sem kennari metur árangur nemenda í verkefnum, kynningu og þátttöku í umræðum út frá markmiðum áfangans. Áfanginn er samsettur af stuttum verkefnum eða æfingum og er gefin einkunn fyrir hvert verkefni eða verkefnahópa. Matið tekur mið af verkefnavinnu, frammistöðumati, sjálfsmati, jafningjamati og símati (ástundun, þátttaka og framfarir). Verkefnin eru ýmist verkleg eða skrifleg.

Nemendur skulu sækja allar kennslustundir og koma stundvíslega til kennslu. Gerð er lágmarkskrafa um 90% heildarskólasókn á önn. Þar sem áfanginn byggir á verklegri sýnikennslu og þjálfun nemenda í tímum, þá telst nemandi ekki hafa náð markmiðum áfangans ef mæting fer undir 80%. Sé um langvarandi veikindi eða aðrar lögmætar ástæður liggja fyrir fjarvistum verður brugðist við því eins og hægt er.

Námsgögn:

Notast er við leiðbeingabæklinga, kynningarmyndbönd og upplýsingar á vefsíðum. Aðalundirstaða áfangans er sýnikennsla og leiðbeining og því mikilvægt að nemendur mæti í alla tíma. Utanumhald verkefna verður á kennsluvef Innu í ferilmöppu.

Aðrar mikilvægar upplýsingar:

Mikilvægt er að nemendur mæti í alla tíma enda um verklega kennslu að ræða sem byggir á reynslu og hefðum og verður eigi eingöngu af bókum numin.

KVI2C02 (tækni I) er undirbúningsáfangi og KVI2D02 (tækni II) er beint framhald þar sem er farið dýpra í viðfangsefnin en gert ráð fyrir að nemendur hafi öðlast nokkra reynslu milli áfanganna.

Áfanginn er 2 einingar sem eru um 13,5 vikur og því er áfanginn nokkuð styttri en hefðbundinn 5 eininga áfangi sem er að öllu jöfnu 17 vikur.



Vika	Dags.	Námsþættir	Námsmats- þættir
1	18.-20. ágúst	Kynning áfanga	
2	23.-27. ágúst	Ferli I - farið yfir grunnstillingar kameru og wb (5%)	
3	30. ágúst- 3. sept.	Æfing I - upptökur með mismunandi wb (tungsten, daylight) (5%)	
4	6.-10. sept.	Ferli II - farið yfir grunnstillingar klippiforrits (5%)	Nýnemahátíð
5	13.-17. sept.	Æfing II - media management og litaleiðrétting (5%)	
6	20.-24. sept.	Ferli III - farið yfir shutter, gain, iris, ND og zepra (5%)	
7	27. sept.- 1. okt.	Æfing III - upptökur low light, over exposed (5%)	Varða I
8	4. okt.- 8. okt.	Æfing III a - litaleiðrétting (10%)	Heilsudagur
9	11. okt.- 15. okt.	Ferli IV - farið yfir BMPCC 4K, rigg og fylgihluti (5%)	
10	18. - 21. okt.	Æfing IV – farið yfir ljósabúnað og fylgihluti (10%)	Hausthlé
11	26. - 29. okt.	Æfing IV a – gimból, dróni og actioncamera (10%)	Hausthlé
12	1.-5. nóv.	Ferli V - stutt sena skotin (5%)	Varða II
13	8.-12. nóv.	Æfing V - sena klipp og lituð (10%)	
14	15.-19. nóv.	Æfing VI - upprifjun og yfirferð (10%)	
15	22.-26. nóv.	Kennslu lokið	
16	29. nóv - 3. des.	Kennslu lokið	
17	6.-10. des.	Kennslu lokið	
18	13.-17. Des.		Kennslu lýkur Varða III

Tímaáætlun er sett fram með fyrirvara um nauðsynlegar breytingar.